

# STUDIA PODYPLOMOWE

## RETORYKA I WYSTĄPIENIA PRZED KAMERĄ

### PROGRAM STUDIÓW

rok akademicki 2025/2026

#### Semestr I

Lp.	Przedmiot	Liczba godz. w (ćw.)	Liczba godz. łącznie	w tym na odległość	ECTS	Forma zaliczenia
1.	Pedagogika mass mediów	6	6	4	2	zal. z oc.
2.	Podstawy komunikacji społecznej	(10)	10	4	4	zal. z oc.
3.	Specyfika kontaktów z mediami	10	10	6	3	zal.
4.	Podstawy retoryki klasycznej	10	10	6	4	zal. z oc.
5.	Retoryka stosowana	10	10	4	3	zal. z oc.
6.	Polszczyzna w praktyce	6 (6)	12	6	2	zal.
7.	Zasady prezentacji przed kamerą i praca z mikrofonem – cz. I	(10)	10	-	2	zal.
8.	Kultura żywego słowa - warsztaty	(6)	6	-	3	zal. z oc.
9.	Autoprezentacja i savoir vivre w kontaktach zawodowych	(10)	10	-	2	zal.
10.	Emisja głosu z elementami dykcji - warsztaty	(12)	12	-	3	zal.
11.	Głos i styl mówienia w procesie prezentacji	(6)	6	-	2	zal.
<b>Łącznie:</b>		<b>42 (58)</b>	<b>100</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	

#### Semestr II

Lp.	Przedmiot	Liczba godz. w (ćw.)	Liczba godz. łącznie	w tym na odległość	ECTS	Forma zaliczenia
1.	Techniki radzenia sobie z treścią i stresem	6 (6)	12	6	3	zal. z oc.
2.	Narzędzia komunikacji kryzysowej	(6)	6	4	3	zal.
3.	Etyka zawodowa	10	10	6	3	zal.
4.	Warsztaty oratorskie	(10)	10	-	3	zal. z oc.
5.	Emisja głosu z elementami dykcji	(14)	14	-	4	zal. z oc.
6.	Zasady prezentacji przed kamerą i praca z mikrofonem – cz. II	(10)	10	-	4	zal.
7.	Przygotowanie wystąpień publicznych	(16)	16	-	4	zal. z oc.
8.	Sztuka argumentacji	(4)	4	-	1	zal. z oc.
9.	Występowanie przed kamerką internetową	(4)	4	-	1	zal.
10.	Budowanie wizerunku przez wygląd zewnętrzny	(6)	6	-	2	zal.
11.	Warsztaty z przygotowywania tekstów pisanych – przygotowanie prac dyplomowych	(8)	8	2	3	zal.
<b>Łącznie:</b>		<b>16 (84)</b>	<b>100</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	

+ 40 godz. samodzielne przygotowanie pracy dyplomowej w formie wystąpienia

Łączna liczba godzin: 240